

largo Beorcje 12 – Borgo Molino
33013 Gemona del Friuli (UD)
mob 338 7187227
info@ecomuseodelleacque.it
www.ecomuseodelleacque.it

Coordinamento

Associazione CEA Mulino Cocconi

Relazione attività svolta nel 2015

Si elencano di seguito le attività (manifestazioni, eventi, corsi) realizzate dall'Ecomuseo delle Acque nel corso del 2015. Per le iniziative svolte sul territorio del Gemonese viene indicato il numero dei partecipanti.



Gemona del Friuli gennaio > marzo

Corso di cesteria. Quarta edizione del corso dedicato all'arte di "fare il cesto". I cestai **Antonino Lepore** e **Fabrizio Madotto** hanno illustrato le tecniche di lavorazione manuale coinvolgendo i partecipanti nella realizzazione di cesti e gerle mediante l'uso dei rami flessibili delle diverse specie di salici diffuse sul territorio. Il laboratorio si è inserito nel percorso di valorizzazione dei depositari di saperi e pratiche relativi ad antichi mestieri, promosso dall'Ecomuseo [50 partecipanti].



Montenars 24 gennaio

Presentazione del libro "Parchi e giardini storici del Friuli Venezia Giulia. Un patrimonio che si svela". All'iniziativa, organizzata in collaborazione con il Centro regionale di catalogazione e restauro dei beni culturali e il Comune di Montenars, sono intervenuti il sindaco **Claudio Sandruvi**, la coordinatrice del Centro **Franca Merluzzi**, l'architetto **Massimo Asquini**, il dottore forestale **Alfonso Tomè** e il direttore dell'Ecomuseo **Maurizio Tondolo**. Nell'occasione si è parlato di roccoli, antiche strutture vegetali che intercettavano le rotte migratorie degli uccelli. La pubblicazione li ha inseriti a pieno titolo tra i beni storici e paesaggistici della Regione, riconoscendone la rilevanza estetica e patrimoniale. A Montenars ne sopravvivono numerosi grazie alle cure dei proprietari e all'azione dell'Ecomuseo [50 partecipanti].



Artegna febbraio > aprile

Corso di potatura. Dopo il corso dedicato nel 2014 all'orto in balcone, l'Ecomuseo in collaborazione con il Comune di Artegna ha organizzato un corso teorico-pratico di potatura. La docenza del corso, che ha avuto una cadenza settimanale con lezioni in aula e dimostrazioni pratiche di potatura di alberi da frutto e ornamentali messi a disposizione dagli stessi partecipanti, è stata affidata al perito agrario **Angelo Mattiussi**. Il corso ha fornito tutte le competenze necessarie per eseguire in maniera corretta la potatura degli alberi applicando le diverse tecniche adottate in funzione della specie, della cultivar e della forma di coltivazione [80 partecipanti].



Gemona del Friuli 7 marzo

Convegno regionale "Le foto nel cassetto. Archivi di memoria". L'incontro dedicato agli archivi di paese è stato promosso dall'Ecomuseo delle Acque e dall'Ecomuseo "I Mistirs" di Paularo, che hanno consolidato la loro collaborazione sul tema del patrimonio locale. Sono intervenuti il neodirettore dell'Istituto regionale per il patrimonio culturale FVG **Rita Auriemma**, la responsabile della Fototeca territoriale CarniaFotografia **Adriana Stroili** che si è soffermata sull'importanza dei piccoli archivi per la conservazione della memoria collettiva e per lo studio dell'evoluzione del paesaggio umano, **Egidio Screm** promotore della Fototeca della Carnia che ha parlato dell'Archivio Segalla di Paularo. Nell'occasione è stata presentata l'edizione 2015 del *Lunari* dell'Ecomuseo delle Acque dedicata a Ezio Ferrante, un fotografo non professionista che dagli anni Venti agli anni Quaranta ha rivolto la sua attenzione al territorio del Gemonese e ai suoi paesaggi. È stato ricordato dal figlio **Antonio Ferrante** e dall'architetto **Alberto Antonelli** che partendo dalle immagini del calendario hanno riflettuto sulla figura del fotografo e sulla trasformazione del paesaggio gemonese [40 partecipanti].

Trieste 30 marzo

Simposio di Malvasia. Partecipazione dell'Ecomuseo a un incontro con i ristoratori triestini per illustrare e far degustare il *Pan di Sorc* e il Formaggio di latteria turnaria, presidi Slow Food.



Montenars marzo > giugno

Mappa di comunità di Montenars. Processo partecipativo che, attraverso il coinvolgimento diretto della popolazione, si è proposto di far conoscere e valorizzare il patrimonio locale. L'iniziativa si è inserita in un progetto di cooperazione interterritoriale promosso e finanziato dal GAL Open Leader di cui l'Ecomuseo è socio. Si è trattato di un'attività di grande valenza culturale che ha fatto uso di uno strumento, la *mappa di comunità*, relativamente nuovo per la Regione (la prima mappa è stata realizzata proprio dall'Ecomuseo a Godo di Gemona alcuni anni fa), proponendosi come un percorso con cui la comunità locale vede, percepisce, attribuisce valore al proprio territorio, alle sue memorie, alle sue trasformazioni, un percorso che fa riflettere sulla qualità dei luoghi, sulle loro potenzialità e sulle opportunità che offrono anche dal punto vista economico. Tutto questo è avvenuto attraverso la partecipazione attiva della popolazione, con assemblee, interviste, visite guidate, incontri con le associazioni, censimenti del patrimonio culturale e naturalistico. Gli incontri con la comunità montenarese si sono svolti a cadenza quindicinale presso la sala consiliare del municipio e la chiesetta della frazione di Flaipano [60 partecipanti].



Gemona del Friuli 25-26 aprile

Laboratorio di cucina. L'Ecomuseo delle Acque, in collaborazione con l'Ecomuseo di Argenta (Ferrara), ha proposto due laboratori di cucina che hanno visto la presenza di una cuoca d'eccezione: **Germana Bonoli**, fondatrice di una scuola dedicata alla cucina tradizionale emiliana. I due laboratori si sono svolti presso la sede del Mulino Cocconi. I partecipanti hanno appreso i metodi per fare a mano la pasta di trazione e i segreti per preparare i piatti tipici della cucina argentana: ogni partecipante ha avuto a disposizione una propria postazione di lavoro e l'occorrente per creare la sfoglia e le diverse tipologie di pasta (tagliatelle, cappelletti, garganelli, strozzapreti...). È stata illustrata l'origine di ogni ricetta a cui è stato anche abbinato un condimento [30 partecipanti].

Udine 28 aprile

Master in valorizzazione dei beni culturali e ambientali. Partecipazione al master dell'Università di Udine, in qualità di docente, del coordinatore **Maurizio Tondolo** con presentazione del progetto di valorizzazione del patrimonio locale sviluppato dall'Ecomuseo.

Spilimbergo 10 maggio

Conferenza "La riscoperta del Cinquantino". Incontro pubblico di presentazione della filiera del *Pan di Sorc* con degustazione del prodotto, nell'ambito della manifestazione "D'erbe, di natura e benessere".

Gemona del Friuli 22 maggio

Presentazione del Piano di Sviluppo Rurale 2014-2020. Serata di informazione organizzata in collaborazione con il Comune di Gemona del Friuli sulle opportunità offerte dal nuovo documento di programmazione che consente di ottenere incentivi in agricoltura. Si è trattato di un primo incontro formativo per conoscere i contenuti del nuovo PSR, che sosterrà in via prioritaria aziende che puntano alla costituzione di filiere per la commercializzazione dei propri prodotti. Nel corso della presentazione l'agronomo **Patrizia Nicoloso** ha parlato dei prodotti di qualità, della commercializzazione e organizzazione dei produttori e dei progetti integrati di filiera [20 partecipanti].



Montenars 21 giugno

Spettacolo "Va libretto mio, va a roccolare". Nell'ambito della 17^a edizione della manifestazione "Andar per roccoli" promossa dalla Pro Montenars e dal Comune, l'Ecomuseo ha organizzato nel Rocolo del Manganel una lettura scenica con musica dal vivo. Lo spettacolo ha evocato attraverso la dimensione narrativa e musicale le storie di uomini e uccelli legati ai roccoli montenaresi. Due gruppi, il *Teatro della Sabbia* di Pordenone e *La scatola sonora* di Udine, hanno "concertato" all'interno del roccolo un immaginifico viaggio che ha attraversato percorsi legati alla memoria della popolazione locale e alla dimensione letteraria di vari autori quali Luigi Meneghello, Amedeo Giacomini e W. H. Hudson. Tutto si è intrecciato alle suggestioni ritmiche e sonore di compositori, come Antonio Vivaldi, che si adattano sia al contesto del rapporto dell'uomo con la natura (e i suoi suoni), sia alla vita rurale (con le sue melodie e le sue feste). [80 partecipanti]



Gemona del Friuli 26 giugno

Workshop “Mappe di comunità: risultati del progetto di cooperazione tra Friuli Venezia Giulia e Umbria”. Incontro pubblico a chiusura del progetto di partenariato tra ecomusei operanti nei Gruppi di Azione Locale “Open Leader” e “Trasimeno Orvietano” a cui hanno partecipato l’Ecomuseo delle Acque, l’Ecomuseo Val Resia e l’Ecomuseo Val del Lago, attraverso attività di formazione sul campo, condivisione di azioni e scambi di buone pratiche nella gestione e tutela dei paesaggi agrari secondo quanto previsto dalla Convenzione Europea del Paesaggio. Gli interventi realizzati hanno garantito alle comunità locali la possibilità di sperimentare un processo partecipativo finalizzato alla conoscenza e cura del proprio territorio e di vedere realizzati concretamente i risultati degli sforzi profusi mediante la realizzazione di mappe di comunità. La collaborazione tra territori ha avuto quale scopo fondamentale la valorizzazione e messa in rete delle realtà ecomuseali e la trasmissione di metodologie e strumenti di lavoro [50 partecipanti].



Gemona del Friuli 26 > 29 giugno

Manifestazione “Percorsi pericolosi”. Partecipazione alla kermesse di carattere gastronomico culturale promossa dal GAL Open Leader. Nelle quattro giornate dedicate alle eccellenze agroalimentari del Gemonese, del Canal del Ferro e della Val Canale l’Ecomuseo si è distinto nell’organizzazione di seminari, degustazioni, visite alle aziende e nell’allestimento della mostra fotografica di Ulderica Da Pozzo intitolata “Voci d’erba e di terra. Gesti, volti e riti della tradizione” [oltre 3000 partecipanti].

Gemona del Friuli 8 agosto

Evento “Cibo Gusto Paesaggio”. Nell’ambito del Laboratorio Internazionale della Comunicazione e in collaborazione con la Condotta Slow Food “Gianni Cosetti”, presentazione in piazza del Ferro delle filiere agroalimentari di eccellenza del Gemonese e dell’alto Friuli con degustazione dei prodotti [100 partecipanti].



Pordenone 27-28 agosto

Manifestazione “Blues, Food & Wine”. Partecipazione dell’Ecomuseo delle Acque alla manifestazione organizzata da Slow Food FVG e Comune di Pordenone nell’ambito dell’evento “XXIV Pordenone Blues Festival”, con apertura di uno stand con degustazione di *Pan di Sorc* e formaggio di latteria turnaria, presidi Slow Food sostenuti dall’Ecomuseo.

Paularo (Udine) 30 agosto

Manifestazione “I Mistirs”. Partecipazione dell’Ecomuseo delle Acque alla manifestazione organizzata dall’Ecomuseo “I Mistirs” con apertura di uno stand dei produttori del “Paniere” con degustazione di *Pan di Sorc* e formaggio di latteria turnaria, presidi Slow Food.

Gemona del Friuli 30 agosto

Festa di Ledis. Incontro organizzato in collaborazione con l’Associazione Partigiani Osoppo, l’ANPI e il Comune di Gemona del Friuli, in occasione della commemorazione presso la chiesetta di Ledis dei 53 gemonesi caduti durante la Lotta di Liberazione, appuntamento giunto alla sua 69^a edizione [80 partecipanti]

Artegna-Montenars agosto > settembre

Cantieri del paesaggio. Nell’ambito del progetto di cooperazione interterritoriale “Costituzione di una rete ecomuseale per la gestione dei propri paesaggi” inserito nel Piano di Sviluppo Locale del GAL Open Leader, l’Ecomuseo in collaborazione con i Comuni di Artegna e Montenars ha organizzato i “Cantieri del paesaggio” che hanno visto il coinvolgimento di esperti locali per il recupero di attività e mestieri tradizionali, con l’obiettivo di valorizzare il patrimonio culturale e paesaggistico del territorio. Due cantieri hanno riguardato i roccoli situati sul territorio di Montenars: sono stati illustrati e approfonditi sul campo gli aspetti relativi alla gestione e manutenzione di questi impianti vegetali un tempo utilizzati per la cattura degli uccelli, con dimostrazioni pratiche delle tecniche utilizzate per la piantumazione e potatura di alberi e arbusti. Altri due cantieri si sono





proposti di far conoscere le caratteristiche del paesaggio terrazzato di Artegna e le modalità di costruzione dei muri a secco, manufatti a difesa del suolo agricolo e a sostegno dei terrazzamenti. Maestri artigiani hanno illustrato le modalità per la preparazione delle pietre e le tecniche costruttive per l'erezione dei muri [50 partecipanti].

Udine 10 >13 settembre

Friuli Doc. Partecipazione dell'Ecomuseo delle Acque alla manifestazione organizzata dal Comune di Udine con apertura di uno stand dei produttori del "Paniere" con degustazione di *Pan di Sorc* e formaggio di latteria turnaria, presidi Slow Food.



Bra (Cuneo) 18 > 21 settembre

Cheese 2015. Presenza con uno stand alla manifestazione organizzata dalla Fondazione Slow Food, con presentazione e degustazione dei presidi Latteria turnaria e *Pan di Sorc* sostenuti dall'Ecomuseo.

Gemona del Friuli 27 settembre

Biofattorie aperte. Partecipazione alla 14^a edizione della manifestazione di rilevanza regionale, promossa da Aprobio-Associazione Produttori Biologici in collaborazione con ERSA. Per l'intera giornata nel Mulino Cocconi, sede dell'Ecomuseo delle Acque, sono state organizzate visite guidate al Museo dell'arte molitoria con degustazione del *Pan di Sorc* e di prodotti biologici del Gemonese [80 partecipanti].

Montenars 10 ottobre

Presentazione della "Mappa di Comunità di Montenars". In occasione della tradizionale "Festa delle castagne" è stata presentata la Mappa di comunità di Montenars, realizzata dopo un processo partecipativo promosso dall'Ecomuseo delle Acque del Gemonese che ha coinvolto la popolazione locale e che si è reso possibile grazie al contributo del GAL Open Leader, nell'ambito del progetto di cooperazione interterritoriale "Costituzione di una rete ecomuseale per la gestione dei propri paesaggi" previsto dal Piano di Sviluppo Locale. Sono intervenuti **Claudio Sandruvi** sindaco di Montenars, **Francesca Comello** presidente di Open Leader, **Maurizio Tondolo** coordinatore dell'Ecomuseo, **Andrea Petrella** facilitatore e **Saul Darù** illustratore. Durante la presentazione della mappa, distribuita a tutti i residenti, sono stati illustrati gli obiettivi dell'iniziativa, i metodi utilizzati e le tematiche trattate ed è stato presentato un video, realizzato dalla società RedOn, che documenta i "Cantieri del paesaggio" sui roccoli e i muretti a secco, allestiti a conclusione del progetto. Strumento innovativo e con ampie ricadute sociali e culturali, la mappa di comunità è un percorso che, attraverso il dialogo tra i residenti, la raccolta di memorie e immagini e la riflessione collettiva sulle prospettive future di sviluppo, mira a intrecciare in maniera creativa il passato, il presente e il futuro di un territorio. Il risultato finale è una rappresentazione cartografica in grado di segnalare non solo gli elementi del patrimonio materiale e immateriale, ma anche le trasformazioni sociali, economiche e paesaggistiche riscontrabili localmente [60 partecipanti].



Gemona del Friuli 16 >18 ottobre

Manifestazione "Gemona. Formaggio e... dintorni". L'Ecomuseo delle Acque del Gemonese, in collaborazione con Slow Food FVG, nell'ambito dell'edizione 2015 della Festa del Formaggio, oltre ad ospitare vari Presidi e Prodotti dell'Arca di Slow Food provenienti da Piemonte, Veneto, Emilia, Trentino, Slovenia, Carinzia e Friuli e ad organizzare gli apprezzatissimi laboratori del gusto, ha promosso una serie di eventi finalizzati alla diffusione e conoscenza di produzioni casearie che rischiano di scomparire e che puntano alla valorizzazione dei rispettivi territori, al recupero di mestieri e tecniche di lavorazione tradizionali, alla salvaguardia delle razze autoctone. Tra le iniziative, il convegno "*Cibo, cultura e territorio. Il ruolo dei musei e degli ecomusei nella valorizzazione del patrimonio agroalimentare*" con interventi di **Stefano Mayr** della Rete degli Ecomusei del Trentino, **Daniela Perco** direttrice del Museo Etnografico della Provincia di Belluno, **Giuseppe Pidello** coordinatore dell'Ecomuseo Valle Elvo (Biella), **Tiziana Ribezzi** conservatrice del Museo Etnografico del Friuli, **Maurizio Tondolo** coordinatore dell'Ecomuseo delle Acque del Gemonese: musei ed ecomusei si sono confrontati sul tema del patrimonio agroalimentare e sul ruolo delle istituzioni culturali per la conservazione attiva e la riqualificazione del paesaggio e





per la tutela della biodiversità agraria; nell'incontro pubblico *"Donne della resistenza... casearia"* **Agitu Ideo Gudeta**, allevatrice e produttrice casearia in Val di Gresta, e **Irene Piazza**, casara a Malga Cavallara di Castello Tesino, hanno dialogato con **Max Plett** presidente di Slow Food FVG, a cui è seguita la degustazione di Formaggio di capra mochena, Nostrano di malga, Caciotta alle erbe aromatiche, San Pietro in cera d'api (miglior formaggio d'Europa 2015). Agitu Ideo, 37 anni etiope, è fuggita da Addis Abeba: dopo aver studiato sociologia a Roma, si è trasferita a Valle San Felice, in Val di Gresta in Trentino, dove alleva capre a rischio di estinzione su terreni recuperati dall'abbandono, raccoglie il latte e lo trasforma in formaggio e in yogurt in un piccolo caseificio che è anche agriturismo sociale. Nel 2015 le è stato conferito il Premio Resistenza Casearia promosso da Slow Food. Irene Piazza, 22 anni feltrina, fa la casara in una malga della Valsugana e studia scienze e cultura della gastronomia all'Università di Padova [oltre 2000 partecipanti].

Vinadio (Cuneo) 23 ottobre



Partecipazione alla 160^a edizione della "Fiera di Sant". Partecipazione al convegno organizzato dall'Ecomuseo della Pastorizia. Il coordinatore **Maurizio Tondolo** ha illustrato il progetto *Eco Slow Road* realizzato in occasione di EXPO 2015 dalla Rete italiana degli ecomusei, in stretta collaborazione con Slow Food Italia, con l'obiettivo di collegare le realtà ecomuseali italiane caratterizzate da un patrimonio agroalimentare significativo, al fine di promuovere e valorizzare le risorse e i beni, materiali e immateriali, presenti sui territori di riferimento.

Valdieri (Cuneo) 24 ottobre

Incontro pubblico "Paesaggio e mappe di comunità". Partecipazione al convegno organizzato dall'Ecomuseo della Segale. Il coordinatore **Maurizio Tondolo** ha raccontato l'esperienza dell'Ecomuseo delle Acque del Gemonese nella descrizione del paesaggio attraverso gli occhi della comunità locale.

Castel San Pietro (Canton Ticino_Svizzera) 7 novembre

Incontro pubblico "Il pane della nostra vita". Partecipazione al convegno organizzato dal Museo Etnografico Valle di Muggio. Il coordinatore **Maurizio Tondolo** ha svolto una relazione dal titolo "Il Pan di Sorc: costume alimentare recuperato".

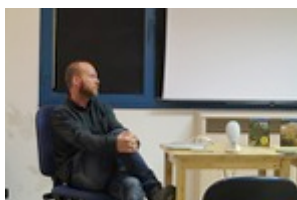
Paularo, Gemona del Friuli, Montenars 20-21 novembre



Manifestazione "Un territorio in... luce". Iniziativa organizzata congiuntamente dall'Ecomuseo delle Acque e dall'Ecomuseo "I Mistfirs" di Paularo. Consultabile per la maggior parte on line, l'Archivio audiovisivo dell'Istituto LUCE rappresenta una fonte inesauribile per la ricerca storica e demoantropologica del Novecento, fonte preziosa e indispensabile per la conoscenza della cultura materiale e delle trasformazioni (sociali, territoriali, paesaggistiche) avvenute in Italia nel secolo trascorso. Negli incontri di Paularo, Gemona e Montenars si sono potuti vedere, nei filmati risalenti soprattutto agli anni Venti, luoghi, modi e specificità dell'allevamento del baco da seta in Friuli, inedite immagini dei roccoli in attività (messe a disposizione anche dalla Cineteca di Bologna), il taglio del bosco, la fluitazione dei tronchi e altro ancora. La lettura delle immagini ha portato a interessanti scoperte e nuove riflessioni sulla storia recente del territorio su cui si sviluppa il sistema della rete ecomuseale regionale. Il materiale ritrovato, visionato in modalità ottimale per gentile concessione della Società Istituto Luce Cinecittà s.r.l., è stato presentato nelle tre sedi da **Mario Spiganti**, antropologo visuale, ideatore della Banca della Memoria del Casentino, ricercatore documentarista e membro della Associazione Italiana Storia Orale [100 partecipanti].

Udine 25 novembre

Convegno "Bianco Latte". Partecipazione al convegno realizzato dal Laboratorio Regionale di Educazione Ambientale nell'ambito della "Settimana della Sostenibilità". Il coordinatore **Maurizio Tondolo** è intervenuto con una relazione da titolo "La latteria turnaria di Campolessi, Presidio Slow Food".



Gemona del Friuli, 27 novembre

Presentazione del videodocumentario *"Contadini di montagna"*. Sono intervenuti l'autore e regista **Michele Trentini** e il geografo **Mauro Varotto** dell'Università di Padova. Con questo nuovo film è

proseguita l'indagine del regista sulla vita della gente di montagna, il suo rapporto con il territorio, le sue strategie di resistenza. Il documentario, premiato dal Touring Club Italiano al Trento Film Festival, è la conclusione di un progetto di studio e valorizzazione del paesaggio terrazzato che ha avuto luogo nella Comunità della Valle di Cembra. A parlare sono i protagonisti del quotidiano lavoro di tutela e manutenzione del territorio [40 partecipanti].

Milano 5 > 13 dicembre

Artigiano in Fiera 2015. Partecipazione alla manifestazione con la Rete degli ecomusei FVG su invito dell'ERSA. Sono intervenuti artigiani e produttori dell'Ecomuseo delle Acque con attività laboratoriali e degustazioni guidate.



Artegna 4 dicembre

Presentazione del libro "Pietra su pietra". Iniziativa realizzata dall'Ecomuseo in collaborazione con il Comune di Artegna, il GAL Open Leader e il Grop Pignot. È intervenuta l'autrice **Donatella Murtas**. Il libro è una guida pratica, divulgativa e illustrata alla costruzione, alla manutenzione e al recupero dei muretti in pietra a secco. Si tratta di manufatti assai diffusi sul territorio dell'Ecomuseo, che uniscono aspetti strutturali e componente estetica assumendo grande rilevanza dal punto di vista paesaggistico e culturale. L'attenta scelta delle pietre, la sfaccettatura, l'incastro perfetto, costituiscono le fasi salienti di un antico lavoro che rischia di scomparire [50 partecipanti].



Gemona del Friuli 5 dicembre

Workshop "Le mappe di comunità nel Piano Paesaggistico Regionale". La mappa di comunità è uno strumento utilizzato diffusamente dagli ecomusei per consentire una lettura del territorio e del paesaggio attraverso forme partecipative che coinvolgono le comunità, in grado di rivestire un ruolo importante nel processo di elaborazione del Piano paesaggistico regionale. Sono intervenuti l'assessore regionale alla pianificazione territoriale **Mariagrazia Santoro**, esperti di mappe e coordinatori di ecomusei italiani (**Donatella Murtas**, **Francesco Baratti**), docenti del Dipartimento di Scienze Umane dell'Università di Udine (**Alma Bianchetti**, **Andrea Guaran**) [40 partecipanti].



Gemona del Friuli 19 dicembre

Incontro nazionale dei produttori di mais antichi. Su iniziativa dell'Associazione Produttori Pan di Sorc e dell'Ecomuseo delle Acque si sono ritrovati a Gemona i più importanti coltivatori di mais a impollinazione libera, attivi nell'ambito di una rete nazionale di produttori sostenuta da Slow Food. Gli agricoltori e i "conservatori del seme" che hanno partecipato all'evento, provenienti da Friuli, Veneto, Trentino, Lombardia, Piemonte e Marche, sono impegnati nei rispettivi territori a produrre vecchie specie e varietà tradizionali di granoturco legate alla cultura alimentare dell'area di riferimento (tra queste il dente di cavallo, il biancoperla, lo spinato rosso, il dorotea, lo sponcio bellunese, il cinquantino). Il programma ha visto lo svolgimento del convegno "Biodiversità tra il dire e il fare" con la presentazione di progetti di filiere maisicole che puntano alla conservazione della biodiversità e della tutela del paesaggio agrario (era presente l'assessore regionale all'agricoltura **Cristiano Shaurli**), e di un incontro operativo tra i produttori a cui ha partecipato **Lorenzo Berlendis** vicepresidente di Slow Food Italia. Nel corso della giornata il centro storico di Gemona ha ospitato una mostra mercato in cui sono state esposte le diverse varietà di granoturco [50 partecipanti].

Gemona del Friuli, 30 gennaio 2015

Firma del legale rappresentante

